

**Aufgaben****Änderungen / neu**

<b>Gewöhnungsprüfung</b>		Beschreibung des Einzelgaloppierens
<b>Reitpferdeprüfung</b>	RP 1 RP 2 RP 3	neue Richterkarte mit Leitgedanken neue Aufgabe analog der bisherigen Sonderaufgabe, auch für Vierecke 20x40 alt RP 1 mit geringen Änderungen zu Beginn alt RP 2
<b>Eignungsprüfungen</b>	R 1 R 2 R 3	bis zu 3 Teilnehmer je Abteilung geringfügige Änderung, z.B. 2. Tritteverlängerung herausgenommen Halten ohne Rückwärtsrichten, in der 2. Hälfte der Aufgabe Änderung der Linienführung Halten ohne Rückwärtsrichten, geringe Änderung der Linienführung
<b>Dressurpferdeprüfungen</b>	DA 1 DA 2 DA 3 DA 4  DL 1, DL 2, DL 4, DL 5  DL 2  DM 1, DM 2 DM 3	In Kl. A alternativ Viereck 20x40 oder 20x60 gemäß Ausschreibung, neue Aufgabe, einfache Linienführung, Übergangsaufgabe alte DA 1 ohne Rückwärtsrichten alte DA 3 mit geringen Änderungen am Ende der Aufgabe alte DA 4 ohne Rückwärtsrichten und geringe Änderungen in der Linienführung  jeweils nur mit geringen redaktionellen Änderungen alte DL 2 mit Mittelzirkel und Zügel aus der Hand kauen lassen vor der letzten Trabverstärkung, geringe redaktionelle Änderungen unverändert alte DM 3 mit erster Traversale D - E, Rückwärtsrichten eine Pferdelänge und einer neuen Galopptour
<b>Reiter- und Dressurreiter WB</b>		keine Änderungen
<b>Dressurreiterprüfungen</b>	RE 1  RA 1/1 RA 1/2  RA 2 RL 1 RL 2  RM 1 (20x40) RM 2 (20x60)	Änderung in Kommandos für das Abteilungsreiten, kein Zügel aus der Hand kauen lassen, aber mit der inneren Hand überstreichen, zu zweit hintereinander  Änderungen in der Linienführung und den Anforderungen im Galopp sowie am Ende der Aufgabe im Trab wie RA 1/1 aber mit Kommandos für das Abteilungsreiten, Wegfall der Ausnahmefälle, Festlegung ob einzeln oder zu zweit hintereinander in der Ausschreibung oder spätestens mit der ZE alte RA 2 Änderungen in der Linienführung und den Lektionen (z.B. Rückwärtsrichten bei X, aus dem Zirkel wechseln ohne Galoppwechsel) Änderungen in der Linienführung und den Lektionen (z.B. Schlangenlinien durch die Bahn mit Übergängen Trab-Schritt-Trab) keine Änderungen
<b>Dressurprüfungen</b>	E 1, E 5, E 8 E 2 E 3 E 4 E 6, E 7  A 1* A 2*	A** mit 2-3 Teilnehmern je Abteilung L** 6-jährige und ältere Pferde unverändert neue Aufgabe, einfache Linienführung, Beginn linke Hand neue Aufgabe, besonders als Mannschaftsaufgabe mit z.B. durch die Länge der Bahn wechseln, Mittelzirkel neue Aufgabe, z.B. schwere Abteilungsaufgabe mit Schlangenlinien durch die Bahn 3 Bögen und leichttraben Änderungen in der Linienführung und den Lektionen, z.B. Beginn auch linke Hand  Änderungen in der Linienführung und den Lektionen z.B. Viereck vergrößern von der Viertellinie, Galopp auf dem Mittelzirkel Änderungen in der Linienführung und den Lektionen z.B. kein Rückwärtsrichten, Viereck verkleinern von der langen Seite

A 3*	Änderungen in der Linienführung und den Lektionen z.B. kein Viereck verkleinern und vergrößern, Schlangenlinien durch die Bahn 4 Bögen und leichttraben, Mittelzirkel im Galopp, als Mannschaftsaufgabe geeignet
A 4*	Änderungen in der Linienführung und den Lektionen z.B. keine Schlangenlinien durch die Bahn, Viereck vergrößern von der Viertellinie
A 5*	Änderungen in der Linienführung und den Lektionen z.B. kein Rückwärtsrichten, überstreichen in der Trabvolte, Viereck verkleinern von der Viertellinie
A 6*	Rückwärtsrichten, Kehrtvolte, Viereck verkleinern ab B, überstreichen und einfache Schlangenlinie
A 7**, A 8**, A 9**, A 10**	neue Abteilungsaufgaben mit z. B. Rückwärtsrichten, Schenkelweichen im Trab, Übergang Galopp-Schritt-Galopp neue Einzelaufgaben mit z. B. Rückwärtsrichten, Schenkelweichen im Trab, Übergang Galopp-Schritt-Galopp
L 1*, L 2*, L 3*, L 5* L 4 * L 6 *	unverändert mit geringen redaktionellen Änderungen bzw. Lektionsaufteilungen weitgehend neue Aufgabe
L 7*	Änderungen in der Linienführung und den Lektionen z.B. Volten mit überstreichen, Kurzkehrt, aus der Ecke kehrt statt Kehrtvolte
L 8*	geringe Änderungen in der Linienführung z.B. Volten bei X 10 m
L 9* (20x60)	Änderungen in der Linienführung z.B. Schlangenlinie entlang der Mittellinie, Volten rechts und links
L 10**, L 11** (20x60)	neue Aufgaben mit Seitengängen im Trab, starker Schritt und Rückwärtsrichten nach Trittzahl
M 1 (20x40)	Neue Linienführung im Trab, z.B. aus der Volte auf der Mittellinie zum Hufschlag traversieren
M 2 (20x40)	Neue Aufgabe, z.B. mit Zügel aus der Hand kauen lassen, Volte nach dem Schulterherein
M 3 (20x40)	Neue Linienführung im Schritt und Galopp und z.B. überstreichen im Galopp
M 4 (20x40)	Neue Aufgabe, z.B. Schulterherein und Travers, keine Traversale, Schritttour in der Galopptour
M 5* (20x60)	unverändert bis auf redaktionelle Änderungen und Lektionszuordnungen
M 6* (20x60)	Neue Aufgabe, mit Zügel aus der Hand kauen lassen zu Beginn, Traversalen von der Viertellinie zur Viertellinie
M 7** (20x40)	Neue Aufgabe
M 8** (20x60)	Neue Aufgabe mit 2 Schrittpirouetten, Schlangenlinie mit fliegenden Wechseln
M 9** (20x60)	Neue Aufgabe mit Zick-Zack-Traversale im Trab, Galopp- und Schritttour ähnlich der alten M 8
M 10** (20x60)	Neue Aufgabe, Schulterherein-Volte-Traversale, Zügel aus der Hand kauen lassen, Galopptraversalen zur Mittellinie
M 11* (20x60)	alte M 10 mit geringfügigen Änderungen
S 1* (20x40)	Neue Linienführung und Lektionen, z.B. Galoppwechsel zu 3 Sprüngen
S 2* (20x60)	Neue Aufgabe für 7 + 8 jährige Pferde, z.B. mit Viertelpirouetten
S 3* (20x60)	Geringe Änderungen z.B. Beginn linke Hand, starker Galopp vor den Pirouetten, zwischen den Wechseltouren überstreichen auf dem halben Zirkel
S 4* (20x60)	Neue Aufgabe, Schritttour innerhalb der Trabtour, Serienwechsel vor und nach den Traversalen und Pirouetten, überstreichen im Galopp
S 5* (20x60)	St. Georg Special, nur Änderungen in der Lektionsanordnung
S 6** (20x60)	geänderte Aufgabe, Schaukel, Zick-Zack-Traversale im Trab, Serienwechsel 5 zu 3 und 7 zu 2 Sprüngen
S 7** (20x60)	Neue Aufgabe, neue Aufgabe, Beginn im Galopp, überstreichen im Galopp
S 8** (20x60)	Neue Aufgabe mit Zick-Zack-Traversale im Galopp
S 9*** (20x60)	Piaff-Förderpreis, alte S 8 nur Beginn linke Hand und eine Schaukel nach der Schritttour
S 10*** (20x60)	alte S 9
S 11*** (20x60)	alte S 10 mit geringen redaktionellen Änderungen und z.B. 11 Einerwechsel

<b>Vielseitigkeit</b>	VE 1, VE 2	unverändert
	VA 1 (20x40)	Änderungen in der Linienführung und den Lektionen, z. B. zu Beginn halbe Volte rechts + links, Zügel aus der Hand kauen lassen, Halten und 5 Sekunden stehen
	VA 2 (20x40)	Neue Aufgabe mit z. B. eine Acht bei X , Galoppwechsel über 1 bis 2 Pferdelängen Arbeitstrab, Zügel aus der Hand kauen lassen, überstreichen im Galopp
	VA 3 (20x40)	Änderungen in der Linienführung und den Lektionen, z. B. Tritte verlängern zu Beginn, Galoppverstärkung auf der Viertellinie
	VL 1 (20x60)	CCI / CIC* (A) 2009 (FEI)
	VL 2 (20x60)	CCI / CIC* (B) 2009 (FEI)
	VL 2 (20x60)	Änderungen in der Linienführung und den Lektionen, z. B. Rückwärtsrichten innerhalb der Schritttour, Schlangenlinien an der langen Seite (1 Bogen) im Galopp, überstreichen statt Zügel aus der Hand kauen lassen
	VM 1 (20x60)	CCI / CIC** (A) 2009 (FEI)
	VM 2 (20x60)	CCI / CIC** (B) 2009 (FEI)
	VM 3 (20x40 oder 20x60)	Neue Aufgabe
	VS 1 (20x60)	CCI / CIC*** (A) 2009 (FEI)
VS 2 (20x60)	CCI / CIC*** (B) 2009 (FEI)	
<b>Kombinierte Prüfungen analog Eignung</b>	K 1, K 2	unverändert